

Plantec

2011

Fiche technique son

**Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.
Merci de la transmettre à la société de sonorisation.**

Contact technique :
Ronan +33 6 80 33 22 10. ronan.fouquet@gmail.com
Durée d'installation et balance : 2 H

Diffusion

Système son de qualité **professionnelle 3 voies actives type Line Array.**
Le système sera adapté au lieu et opérationnel à l'arrivée du groupe.
Un technicien qualifié maîtrisant le système sera présent tout le long de la prestation.

Régie :

La régie son sera placée au sol dans l'axe de la scène à 15 mètres maximum.

En aucun cas elle ne sera sous un balcon, contre un mur ou excentrée.

- Console : Innovason, Midas, Yamaha PM (**les séries DM sont à exclure**).
32 entrées, 4 EQ paramétriques et 12 aux
Prévoir un départ supplémentaire (sortie d'aux), de la console face vers la console de retour.

- 1 égaliser 2x31 bandes Klark Technics, BSS. **Pas de Yamaha, Behringer.**
- 3 reverbes type TC-Electronics.
- 1 multi-effets type SPX.
- 1 Delay TC-Electronics.
- 3 Comp/gate. - 3 Gates
- 8 Compresseurs.

Wedges

8 wedges de qualités **professionnelles, identiques** – Nexo PS15, D&B Max, L-Acoustics 115 sur 7 **circuits indépendants et égalisés avec Eq 31 bandes.**

Divers

Prévoir 3 cubes noirs de 60 cm de haut afin de surélever les amplis

@	<u>Instrument</u>	<u>Mic</u>	<u>Insert</u>	<u>Stand</u>
1	Bass Drum	D6	Comp/Gate	Petit
2	Snare Drum Top	57	Comp/Gate	Petit
3	Snare Drum Bot	57	Comp/Gate	Petit
4	Hi-Hat	451		Petit
5	T1	D2	Gate	
6	T2	D2	Gate	
7	FT	D4	Gate	
8	OH	184		Grand
9	OH	184		Grand
10	Basse	XLR	Comp	
11	Basse	M88		Petit
12	Samples L	DI Box		
13	Samples R	DI Box		
14	Keys L	DI Box		
15	Keys R	DI Box		
16	GT Electrique	M69		Petit
17	Gt Acoustique	DI Box	Comp	
18	Harpe	M69		Petit
19	Bombarde Pav	XLR	Comp	
20	Bombarde Col	XLR	Comp	
21	Shenai Pav	57	Comp	Grand
22	Shenai Col	57	Comp	Grand
23	Biniou	XLR		
24	Flûte	B57		Grand
25	Voix GT	OM6		Grand
26	Lead	XLR	Comp	Grand
27	Lead Fx	XLR		

